

Принято:
на заседании
педагогического совета № 1
« 31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
заведующий МБДОУ «Детский сад
«Дюймовочка» НГО
В. Ванёва
г.



**Пояснительная записка
к учебному плану МБДОУ «Дюймовочка»
Находкинского городского округа
на 2020 – 2021 учебный год**

Пояснительная записка к учебному плану МБДОУ «Дюймовочка» на 2020-2021 учебный год

Учебный план муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Дюймовочка» НГО, разработан с учетом основной образовательной программы МБДОУ «Дюймовочка», разработанной на основе содержания комплексной образовательной программы «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. Дополнительные (парциальные): П.А. Павлова «Расти здоровым, малыш», О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Мы», Р.А. Жукова «Трудовое воспитание», О.С. Ушакова «Развитие речи детей дошкольного возраста», И.А. Лыкова «Цветные ладошки».

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных направлений и объем учебного времени, отводимого на осуществление образовательной деятельности. При распределении количества часов МБДОУ «Дюймовочка» использует модульный подход, строит учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

В структуре плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы МБДОУ «Дюймовочка». Вариативная часть сформирована образовательным учреждением с учетом приоритетного «Художественного - эстетического» направления. По данному направлению ДОУ использует дополнительные (парциальные) программы и технологии: Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста «Цветные ладошки», Г.С. Швайко Программа «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», А.А. Грибовская «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации». Инвариантная часть реализуется через обязательные занятия, вариативная – через кружковые занятия. Учебный план разработан в соответствии с:

- Законом Российской Федерации от 01.09.2013г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. № 26;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.03.2000г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО».

В плане установлено соотношение между инвариантной (обязательной) частью и вариативной частью, сформированной МБДОУ «Дюймовочка»: - инвариантная (обязательная) часть - не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. В инвариантной части плана учтено минимальное количество часов, отведенное на образовательные направления, определенные в приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО».

Инвариантная часть обеспечивает комплексность подхода, развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (п. 2.5 ФГОС ДО) - вариативная

(модульная) часть - не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Объем недельной учебной нагрузки определен в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями и нормами к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13), а также инструктивно-методическим письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

В учебный план включены пять направлений:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В социально-коммуникативное развитие включены следующие направления:

- «Ознакомление с окружающим»;
- «Безопасность»;
- «Труд».

Направление «Ознакомление с окружающим» интегрирует с образовательными областями «Безопасность» и «Труд». Направление «Безопасность» интегрирует с образовательными областями «Ознакомление с окружающим» и «Труд». Направление «Труд» интегрирует с образовательными областями «Ознакомление с окружающим» и «Безопасность».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

В познавательное развитие включены следующие направления:

- «ФЭМП»;
- «Мир природы»;

Речевое развитие включает: владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В речевое развитие включены следующие направления:

- «Развитие речи»;
- «З.К.Р.»;
- «Обучение грамоте»
- «Чтение художественной литературы».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др)

В Художественно эстетическое развитие включены следующие направления:

- «Художественное творчество» (рисование);
- «Лепка»;
- «Аппликация»
- «Конструктивно – модельная деятельность»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей; двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В физическое развитие включены следующие направления:

- «Здоровье»;
- «Физическая культура».

Направление «Здоровье» интегрирует с образовательной областью «Физическая культура».

С целью исключения перегрузок воспитанников в МБДОУ установлено в соответствии с СанПиНом.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети третьего года жизни) – 10 занятий
- в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 12 занятий,
- в средней группе (дети пятого года жизни) – 13,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) – 16,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 17 занятий.

Длительность занятия зависит от возраста детей и составляет:

в младших группах – 10-15 мин.;

в средних группах – 20 мин.;

в старших группах – 25 мин.;

в подготовительной группе -30 мин.

Наличие физкультминутки в середине образовательной деятельности обязательно. В перерывах между деятельностью с детьми проводятся: дыхательная гимнастика, точечный массаж.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

В программе выделенное время в режиме дня для чтения детям. При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества занятий на изучение каждого направления, которое определено в инвариантной части учебного плана и предельно допустимая нагрузка. Часы факультативных групповых и индивидуальных занятий входят в объем максимально допустимой нагрузки.

Реализация физического и художественно-эстетического плана занимает не менее 50% общего времени.

Программа художественно-эстетической направленности опирается на интересы отдельных детей и детского общества в целом и соответствует **принципу сезонности** (построение и корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей местности в момент времени), сочетает **принципы систематичности и последовательности** обучения (постановка и корректировка задач эстетического воспитания и развития детей ведётся в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому»), строится с учётом **принципа развивающего характера** художественного образования.

Формы организации деятельности общения с детьми: индивидуальная, парная, коллективная, подгрупповая.

Формы проведения занятий: интерактивные выставки, выставки произведений мастеров, беседы по искусству нетрадиционного рисования, индивидуальная презентация, игровые формы работы, работа в творческом уголке.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: от 5 до 7 лет.

Сроки реализации программы.

Программа рассчитана на **2 года обучения:**

1-й год обучения – возраст детей **5-6 лет.**

2-й год обучения – возраст детей **6-7 лет.**

Первый период обучения направлен на первичное знакомство с нетрадиционной техникой рисования, создание простых обобщённых образов, композиций.

Второй период обучения посвящён подготовке и созданию творческих работ с использованием комбинирования различных ранее усвоенных нетрадиционных техник и приёмов рисования

Режим занятий

№ п/п	Возраст обучаемых	Количество обучаемых	Количество занятий в неделю	Количество ч/неделю	Количество ч/год
1.	5-6 лет	27	1	1	36
2.	6-7 лет	26	1	1	36

В течении учебного года (ноябрь, январь, март) для воспитанников организуются «творческие» каникулы, во время которых проводятся занятия только физического, музыкального и художественно-эстетического направлений.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижения напряжения и предотвращения негативных проявлений. В этот период воспитателями организуются индивидуальные занятия с детьми, проводятся диагностические срезы. Результат освоения программы в

виде целевых ориентиров, проводится в конце года (15-30 мая), которые представляют собой социальные характеристики возможных достижений ребенка.

Структура образовательного процесса в ДОУ

Учебный день делится на три блока:

1. *Утренний образовательный блок* – продолжительность 7.30 до 9.00- включая в себя:
 - самостоятельную деятельность ребенка и его совместную деятельность с воспитателем;
2. *развивающий блок* – продолжительность с 9.00 до 10.50 – представляет собой непосредственную образовательную деятельность;
3. *вечерний блок* – продолжительность с 15.20 до 18.00 – включает в себя:
 - культурные практики;
 - совместную деятельность воспитателя с ребенком;
 - свободную самостоятельную деятельность детей;
 - занятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления.

Структура учебного года

- с 2 сентября по 11 сентября – адаптационный, диагностический период;
- с 14 сентября по 23 октября – учебный период;
- с 26 октября по 30 октября – «творческие» каникулы;
- с 2 ноября по 21 декабря – учебный период;
- с 21 декабря по 10 января – новогодние каникулы;
- с 11 января по 26 февраля – учебный период;
- с 1 марта по 12 марта - «творческие» каникулы;
- с 15 марта по 14 мая – учебный период;
- с 17 мая по 31 мая – диагностический период.